

**Протокол заседания членов жюри
Всероссийского конкурса фольклорных ансамблей
«Традиции»**

13 сентября 2025 г.
г. Черкесск Карачаево-Черкесская
Республика

Повестка дня:

Подведение итогов конкурсного просмотра коллективов-участников Всероссийского конкурса фольклорных ансамблей «Традиции». В Конкурсе принимали участие фольклорные ансамбли (певческие, песенно-инструментальные/танцевальные) по трем категориям:

I категория: аутентичные ансамбли – исполнители являются носителями народной культуры, которые естественным образом продолжают традицию исполнения народных песен, музыки, танцев и обрядов, сохраняя культурное наследие своего региона или народа из поколения в поколение в естественной среде, без изменений и адаптации преимущественно устным путем;

II категория: фольклорно-этнографические ансамбли представляют собой коллективы, занимающиеся изучением и возрождением традиционных форм народного творчества. В их репертуаре сохраняются черты локально-региональных традиций. Материалы основаны на этнографических исследованиях, архивных материалов и записей;

III категория: фольклорные ансамбли осваивают традиционную культуру и манеру исполнения, но адаптируют ее для сценических выступлений. Они частично используют аутентичные вокальные техники, воссоздают народные костюмы и традиционные народные инструменты, но при этом могут вводить элементы творческой интерпретации.

Жюри в составе:

Председатель: Гилярова Наталья Николаевна – профессор Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, заведующая Научным центром народной музыки имени К.В. Квитки, член Союза композиторов России, заслуженный деятель искусств РФ, кандидат искусствоведения.

Члены жюри:

Черных Александр Васильевич – директор Института гуманитарных исследований УрО РАН Пермского федерального исследовательского центра УрО РАН, член-корреспондент Российской академии наук, профессор, доктор исторических наук;

Едиджи Виктория Владимировна – руководитель Центра культурного развития «Ошад», заслуженная артистка Республики Адыгея, заслуженный деятель искусств Чеченской Республики, лауреат премии Правительства РФ «Душа России» за вклад в развитие народного творчества;

Рогачева Лидия Геннадьевна – заведующая отделом народно-певческого искусства Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова.

Разин Артем Александрович – директор РГБУ «Карачаево-Черкесский Республиканский Центр народной культуры», народный артист КЧР.

Ответственный секретарь жюри:

Тоцкая Рузанна Тахировна – ведущий методист по связям с общественностью, СМИ и рекламы РГБУ «Карачаево-Черкесский Республиканский Центр народной культуры».

В результате подведения итогов конкурсных просмотров в соответствии с условиями Положения, жюри постановило:

Наградить дипломом Лауреата

1. Народный фольклорно-этнографический ансамбль казачьей песни **«Вся Русь»**, руководитель – Кузнецов Владимир Анатольевич (Ставропольский край, г. Ставрополь, ГБУК Ставропольского Края «СКДНТ»);
2. Губернаторский народный фольклорный ансамбль **«Ладанка»**, руководитель – Арина Наталья Павловна (Ульяновская область, г. Ульяновск, ОГБУК «Центр народной культуры Ульяновской области»);
3. Фольклорный ансамбль **«Первоцвет»**, руководитель – Экард Лариса Давыдовна (Красноярский край, г. Красноярск, ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»);
4. Фольклорный ансамбль **«Ремез»** (Омская область, г. Омск, БОУ ДО «Детская школа искусств №1 им. Ю. Янкелевича»);
5. Фольклорный ансамбль **«Ауаз»**, руководитель – Тимирова Насима Муратовна (Республика Башкортостан, г.Уфа, ГБУК Республики Башкортостан Республиканский центр народного творчества);
6. Народный фольклорный ансамбль **«Апсаты»**, руководитель – Эркенов Арасуль Исхакович (Карачаево-Черкесская Республика, г. Усть-Джегута, РМКУ «Центр культуры и досуга для детей и молодежи»);
7. Фольклорный ансамбль **«Халк-фолк»**, руководитель – Унаджев Родион Хамзетович (Карачаево-Черкесская Республика, п.Эркен-Шахар, РМБУ «Районный центр культуры и досуга»);
8. Фольклорно-этнографический театр **«Джэгуак1уэ»**, руководитель – Унагасов Замрат Хезирович (Карачаево-Черкесская Республика, а.Хабез, МКУК «Хабезский районный дворец культуры имени Хапсирокова Н.Х.»).

Дипломом I степени

1. Заслуженный коллектив народного творчества народный фольклорно-этнографический ансамбль **«Ащэмэз»**, руководитель – Басте Асиет Кирмизовна (Республика Адыгея, г. Майкоп, МБУК «Центр культурного развития «Ошад»).

Дипломом II степени

1. Народный фольклорно-этнографический ансамбль **«Эски Джурт»**, руководитель – Шаугенов Башир Джагафарович (Карачаево-Черкесская

Республика, п. Нижняя Теберда, Отдел культуры и ЦБС Карачаевского муниципального района);

2. Народный фольклорный вокальный ансамбль **«Алибек»**, руководитель – Хыбыртов Казим Тохтарович (Карачаево-Черкесская Республика, г. Карачаевск, МКУ КГО «Центр культуры, досуга и библиотечного обслуживания»);
3. Фольклорный ансамбль **«Дорвыжы»** (Родные корни), руководитель – Малков Александр Николаевич (Республика Удмуртия, с. Алнаши, МБУК «Алнашский районный дом культуры»);
4. Народный коллектив фольклорная группа **«Вера»**, руководитель – Григорьева Екатерина Алексеевна (Липецкая область, г. Липецк, ОБУК «Областной центр культуры, народного творчества и кино»);
5. Фольклорно-хореографический ансамбль **«Шлац»**, руководитель – Агачева Светлана Хамзатовна (Карачаево-Черкесская Республика, а.Инжич-Чукун, РМБУ «Центр культуры и досуга»).

Дипломом III степени

1. Фольклорный ансамбль **«Баян Сумбэр»**, руководитель – Жамсасранова Дугарма Цыдыповна (Республика Бурятия, с. Кижинга, МБУК РДК «Одон»);
2. Заслуженный коллектив народного творчества ансамбль **«Вереск»**, руководитель – Любичкая Елена Сергеевна (Ленинградская обл., г. Выборг МАУК «ЭКК «Вереск»);
3. Народный самодеятельный коллектив фольклорный ансамбль Пинежского землячества **«Рябиновые зори»**, руководитель – Гольчикова Елена Ювиальевна (Архангельская область, г. Архангельск, МУК городского округа «Город Архангельск» «Архангельский городской культурный центр»);
4. Фольклорный ансамбль студентов специальности «Хоровое народное пение», руководители – Колесник Юрий Леонтьевич, Вульф Марина Николаевна (г. Москва, Музыкальное училище имени Гнесиных ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»).

Дипломом за участие

1. Ансамбль казачьей песни, руководитель – Мищенко (Луценко) Лидия Гавриловна (Карачаево-Черкесская Республика, г.Черкесск, МБУ «Дворец культуры»).