**XVIII Всероссийский фестиваль-конкурс**

**современного танца**

*Приложение №1*

**Финансовые условия**

За участие в конкурсной программе организационный взнос **не взимается.**

Оплата проживания и питания коллективов, а также проезда до г. Екатеринбурга и обратно производится за счёт направляющих организаций:

**Гостиница «АВС-отель», г. Екатеринбург:**

проживание из расчета:

* стандартные номера с удобствами в номере с человека: 2-х местные (1300 руб., улучшенный – 1600 руб.);
* улучшенные номера с удобствами в номере с человека: 3-х и 4-х местные (1400 руб.);

питание из расчета: завтрак 350 рублей; обед и ужин 400 рублей.

**Гостиница «А Элита», г. Екатеринбург:**

проживание из расчета:

* номера эконом-класс с удобствами в коридоре: 4-х местные (650 руб.) и 2-х местные (720 руб.);
* стандартные номера с удобствами в номере: 3-х местные (1300 руб.), 2-х местные (1500 руб.), одноместные (2000 руб.);

питание из расчета: завтрак 200 рублей; обед и ужин 280 рублей.

**Конгресс-Отель "Маринс Парк Отель Екатеринбург\*\*\*":**

проживание из расчета:

* улучшенные номера с удобствами в номере с завтраком с человека: 2-х местный с доп. местом на 3 человека (2200 руб.), 2-х местный (2750 руб.), 2-х местный с двухъярусной кроватью (2500 руб.), одноместный с доп. местом на 2 человека (2500 руб.), одноместный (4000 руб.);

питание (шведский стол) из расчета: обед от 500 рублей; ужин 800 рублей.

Оплата может производиться наличным или безналичным расчётом на основании выставленного счёта и договора.

Трансфер от места проживания до места проведения фестиваля-конкурса предоставляется организаторами.

Для решения организационных вопросов необходимо обращаться в адрес Свердловского государственного областного Дворца народного творчества: тел. (343)360-55-26, e-mail: orgotdel300@mail.ru – Побаль Екатерина Викторовна (проживание, питание).

Для решения творческих вопросов обращаться в адрес Свердловского государственного областного Дворца народного творчества – Троенко Екатерина Ивановна, тел. (343) 360-55-43, e-mail:ekaterinasgodnt@mail.ru

*Приложение №2*

**Анкета-заявка**

**на участие в XVIII Всероссийском фестивале-конкурсе**

**современного танца**

**Название коллектива**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Республика, город, область\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком учреждении базируется коллектив: название, адрес (с индексом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон, факс (с указанием кода города) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На чье имя отправить вызов (электронный адрес, факс, полные ф.и.о. и должность руководителя направляющей организации) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Количество участников всего \_\_\_\_\_\_из них юношей \_\_\_\_\_\_\_\_ девушек \_\_\_\_\_\_\_\_

Проживание (кол-во чел., ценовой разбег) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Питание (кол-во чел.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сведения о руководителе коллектива**

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стаж работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование (что и когда окончил) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звание \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ E-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### *Приложение № 3*

**Программа выступления хореографического коллектива**

Территория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Номинация | Название номера | Балетмейстер | Автор музыки | Продол-сть | Кол-во человек |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

\* номера в заявке указывать в том порядке, в котором они должны быть в конкурсной программе. И указать желаемое количество номеров между выступлениями (по необходимости).

### \* Просьба! Заполнять анкету-заявку и программу выступления в печатном виде и высылать в сканированном виде (pdf), а также дублировать в формате Word.