

«Согласовано»  
Директор РГБУ «Карачаево-Черкесский республиканский центр народной культуры»



А.А. Разин  
2025 г.

«Утверждаю»  
Директор ФГБУК  
«Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова»



Т.В. Пуртова  
2025 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Всероссийского конкурса фольклорных ансамблей «Традиции»

Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения Всероссийского конкурса фольклорных ансамблей «Традиции» (далее – Конкурс).

В 2025 году Конкурс посвящен Году защитника Отечества в ознаменовании 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и приурочен к 200-летию города Черкесска.

Проект проводится в целях реализации Федерального закона от 20.10.2022 г. № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации» с целью изучения образцов нематериального этнокультурного достояния народов РФ, использования этих материалов в сценической практике фольклорных коллективов; освоения регионального фольклорно-этнографического материала, локальных народно-певческих, хореографических исполнительских традиций.

#### Учредители и организаторы Конкурса:

- Министерство культуры Российской Федерации;
- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»;
- Министерство культуры Карачаево-Черкесской республики;
- РГБУ «Карачаево-Черкесский республиканский центр народной культуры»

#### Цели и задачи Конкурса:

- сохранение и развитие фольклорных исполнительских традиций народов России;
- выявление самобытных фольклорных, фольклорно-этнографических коллективов и исполнителей, повышение их мастерства;
- изучение и популяризация семейно-бытовых обрядовых традиций народов России;
- ознакомление с перспективным опытом изучения и сохранения традиционной народной культуры в регионах;
- укрепление профессиональных и дружеских контактов между творческими коллективами Российской Федерации;
- изучение образцов нематериального этнокультурного достояния народов РФ, использования этих материалов в сценической практике фольклорных коллективов.

Сроки и место проведения: 12-14 сентября,  
Карачаево-Черкесская Республика, г. Черкесск

## **Условия и порядок проведения Конкурса**

В Конкурсе принимают участие фольклорные ансамбли (певческие, песенно-инструментальные/танцевальные) по трем категориям на основе предварительного отбора по представленным заявкам-анкетам и презентационным материалам. Количество состав – не более 12 человек (включая руководителей), возраст участников – от 17 лет.

В конкурсной программе должна быть отражена героико-патриотическая тематика. Коллективы могут представить произведения различных жанров: былины, исторические, солдатские песни, рекрутские припевки, песни и частушки времен Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.; фрагмент обряда проводов в армию. Использование фонограмм в качестве музыкального аккомпанемента не допускается.

### **Категории фольклорный ансамблей:**

I категория: аутентичные ансамбли – исполнители являются носителями народной культуры, которые естественным образом продолжают традицию исполнения народных песен, музыки, танцев и обрядов, сохраняя культурное наследие своего региона или народа из поколения в поколение в естественной среде, без изменений и адаптации преимущественно устным путем.

II категория: фольклорно-этнографические ансамбли представляют собой коллективы, занимающиеся изучением и возрождением традиционных форм народного творчества. В их репертуаре сохраняются черты локально-региональных традиций, основаны на этнографических исследованиях. Эти ансамбли представляют восстановленный и реконструированный фольклор, созданный по архивным материалам и записям. Основной целью таких коллективов является точное воспроизведение музыкальной традиции, включая манеру пения.

III категория: фольклорные ансамбли осваивают традиционную культуру и манеру исполнения, но адаптируют ее для сценических выступлений. Они частично используют аутентичные вокальные техники, воссоздают народные костюмы и традиционные народные инструменты, но при этом могут вводить элементы творческой интерпретации.

### **В программе Конкурса:**

- церемония открытия;
- конкурсные просмотры;
- мастер-класс;
- творческая лаборатория на тему «Сохранение и актуализация объектов нематериального культурного наследия в современных условиях»
- круглый стол для руководителей коллективов;
- заключительный гала-концерт и церемония награждения участников;

Конкурсные прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений определяется организаторами. В рамках Конкурса будут организованные прямые трансляции основных мероприятий проекта.

Программа творческой лаборатории предусматривает обсуждение проблем освоения традиционной культуры, проведение практических занятий с руководителями и участниками конкурса.

## **Оценка выступлений и награждение участников**

Представленные программы оцениваются экспертной группой – жюри конкурса по специальным критериям, соответственно категориям и типам коллективов. В состав жюри входят известные ученые-фольклористы, этномузикологи, преподаватели высших учебных заведений культуры и искусства, ведущие специалисты в сфере традиционной культуры и народного творчества.

### **Основные критерии оценок:**

- качество фольклорного материала (художественная ценность, этнографическая точность или достоинства обработки произведения и т.п.);
- соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- соответствие народной традиции в использовании костюмов, традиционных музыкальных инструментов, реквизита;
- оригинальность сценического воплощения фольклора.

Жюри в каждой категории присуждает звания лауреата I, II, III степеней и дипломанта Конкурса с вручением соответствующих дипломов. Также могут быть учреждены специальные дипломы. Коллективу, в наибольшей степени отвечающему критериям оценки, набравшему самую высокую сумму баллов, присуждается Гран-при Всероссийского конкурса фольклорных ансамблей «Традиции». Жюри имеет право не присуждать все призовые места или поделить их между участниками, имеющими одинаковое количество баллов.

Государственные и общественные организации, учреждения, творческие союзы могут учредить специальные призы и памятные подарки для участников.

## **Сроки и условия приема заявок**

Заявку-анкету на участие во Всероссийском конкурсе фольклорных ансамблей «Традиции» (форма прилагается), видеозапись выступления коллектива до 5 мин., творческую характеристику, 2-3 фото хорошего качества (разрешение – не менее 300 dip), необходимо направить до **1 июня 2025 г.** на e-mail: [grdt.narodnoe.penie@yandex.ru](mailto:grdt.narodnoe.penie@yandex.ru).

По результатам отборочного этапа коллективы приглашаются для участия в Конкурсе. Вызовы будут направлены дополнительно.

Направляя анкету-заявку, руководители коллективов, участники дают организаторам согласие на обработку, хранение и использование персональных данных, а также предоставляют право использования фото и видеоматериалов выступлений (присланных и/или снятых во время проведения Конкурса), включая крупные планы участников, в целях размещения на сайте, в аккаунтах в социальных сетях, создания видеороликов, использования в любой рекламе и маркетинговых материалах без оплаты вознаграждения.

## **Финансовые условия**

Оплата проезда участников до места проведения и обратно – за счет направляющей организации. Оплата проживания и питания, внутренний трансфер

коллективов – за счет принимающей стороны (заезд и размещение в гостинице 12 сентября после 14:00, выезд 14 сентября до 12:00).

Расходы на проживание дополнительных участников (свыше квоты) и сопровождающих их лиц осуществляются за счет направляющей стороны по согласованию с организаторами. Подробную информацию об условиях размещения, стоимости питания, можно получить у организаторов Конкурса.

### **Контакты организаторов**

#### ***В г. Москве:***

ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова», тел.: 8 (495) 621-17-22 (отдел народно-певческого искусства – Рогачева Лидия Геннадьевна), e-mail: [grdnt.narodnoe.penie@yandex.ru](mailto:grdnt.narodnoe.penie@yandex.ru)

#### ***В г. Черкесске:***

РГБУ «Карачаево-Черкесский республиканский центр народной культуры», тел.: 8 (878) 226-33-59 (отдел межнационального культурного сотрудничества – Биджев Назир Русланович), e-mail: [rcnk@mail.ru](mailto:rcnk@mail.ru)

*Приложение № 1*  
к Положению о проведении  
Всероссийского конкурса фольклорных ансамблей «Традиции»

**ЗАЯВКА-АНКЕТА**  
**на участие во Всероссийском конкурсе**  
**фольклорных ансамблей «Традиции»**  
**(г. Черкесск, 12-14 сентября 2025 г.)**

Регион, населенный  
пункт \_\_\_\_\_

Направляющая организация, адрес (с указанием индекса) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. директора

Контактные координаты (телефон, факс, e-mail) \_\_\_\_\_

Название фольклорного ансамбля \_\_\_\_\_

Категория ансамбля \_\_\_\_\_

Год создания \_\_\_\_\_

Этническая принадлежность \_\_\_\_\_

Руководитель ансамбля (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

Образование (что и когда закончил) \_\_\_\_\_

Контактные координаты (моб. тел., e-mail) \_\_\_\_\_

Состав ансамбля: общее количество \_\_\_\_\_; в т. ч. жен. \_\_\_\_\_; муж. \_\_\_\_\_

Возраст участников \_\_\_\_\_

Наличие костюмов: этнографические, стилизованные (подчеркнуть)

Наличие инструментов (перечислить) \_\_\_\_\_

Участие в фестивалях и конкурсах, достижения \_\_\_\_\_

Конкурсная программа (с точным указанием названия, жанра и места записи произведений; авторов произведения, обработки, аранжировки, постановки; продолжительности номеров) \_\_\_\_\_

Руководитель учреждения: \_\_\_\_\_  
(подпись)

« » 2025 г.  
(дата, печать учреждения)

**Информационно-рекламные материалы прилагаются (заявка-анкета в формате word, творческая характеристика, фотографии, видеозаписи и др.).**