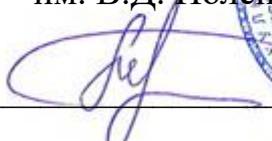




«Утверждаю»
Директор ФГБУК «Государственный
Российский Дом народного творчества
им. В.Д. Поленова»


Т.В. Пуртова

« 19 » марта 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Всероссийского интернет-конкурса
исполнителей народной песни
«На песенной передовой»,
посвященного 80-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

Общие положения

Всероссийский интернет-конкурс «На песенной передовой» посвящен Году защитника Отечества в ознаменовании 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Конкурс проводится в течение **апреля-июня 2025 г.**

Организатор конкурса – отдел народно-певческого искусства ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова».

Цели и задачи конкурса:

- сохранение исторической памяти о героическом подвиге советского народа средствами народного песенного творчества;
- воспитание у детей и молодежи чувства патриотизма, сопричастности к трудовой и воинской славе Отечества;
- создание и популяризация высокохудожественного репертуара героико-патриотической и гражданской тематики;
- выявление и поддержка самобытных коллективов и солистов, повышение их творческой активности и исполнительского мастерства.

Условия и порядок проведения

В интернет-конкурсе принимают участие детские, молодежные и взрослые творческие коллективы и объединения (фольклорные, народно-певческие ансамбли, ансамбли песни и танца, народные хоры) независимо от их ведомственной принадлежности, а также исполнители-солисты, зарегистрированные в социальной сети «ВКонтакте».

Коллективы могут представить произведения различных жанров: былины, исторические, солдатские песни, рекрутские припевки, песни и частушки времен Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., собственные

сочинения в народном стиле на патриотическую тему, посвященные героям СВО; фрагмент обряда проводов в армию; образцы песенно-музыкального фольклора в театрализованной форме.

Для участия необходимо:

- заполнить электронную форму заявки <https://forms.yandex.ru/u/67ac886795add5000fa40b8e/>;
- разместить качественную видеозапись своего выступления (один-два концертных номера, продолжительностью до 10 минут; фрагмент обряда/театрализация до 15 минут) в официальной группе коллектива (учреждения) или личном аккаунте ВКонтакте;
- отметить публикацию хэштегом **#победа_фолк** и указать организатора конкурса;
- указать название программы (номеров), название коллектива, ФИО руководителя, регион;
- подписаться на официальную группу отдела народно-певческого искусства ГРДНТ им. В.Д. Поленова https://vk.com/grdnt_folk.

ВАЖНО! На время проведения конкурса ваша группа или профиль должны быть открыты.

Съемка конкурсной программы может быть осуществлена как в условиях природного ландшафта, так и на концертной сцене или в специально оснащённом помещении. Представляются работы выполненные не ранее 2024 года. К песням на национальном языке должен быть приложен текстовый перевод на русский язык.

Видеоматериалы с иных фестивалей и конкурсов, а также оформленные ненадлежащим образом, к рассмотрению не принимаются.

Представляя конкурсную работу, участники дают разрешение организаторам на обработку, хранение и использование личной информации, на публикацию указанных сведений в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Организатору конкурса или в любых иных целях, связанных с проведением текущего или последующих конкурсов.

Подведение итогов и награждение участников

Окончательные итоги видеоконкурса будут опубликованы **1 июля** на сайте ГРДНТ им. В.Д. Поленова www.rusfolk.ru и в официальной группе отдела ВКонтакте. Лучшие исполнители получают звание Лауреата I, II, III степени и дипломанта всероссийского конкурса. Дипломы будут высланы по электронной почте, указанной в заявке. Кроме того, организаторы отметят видеопрограммы, которые набрали наибольшее количество лайков. Видеозаписи победителей будут размещены в группе отдела народно-певческого искусства в социальной сети ВКонтакте (https://vk.com/grdnt_folk).

По решению жюри могут быть учреждены специальные дипломы: за качество фольклорно-этнографического материала, за сохранение народных исполнительских традиций, за оригинальность режиссерского решения

конкурсной программы, за лучшую сценографию, за музыкальное оформление и т.п.

Коллективу или солисту, в наибольшей степени отвечающему критериям оценки, набравшему самую высокую сумму баллов, присуждается Гран-при конкурса. Специальными дипломами будут отмечены программы, получившие наибольшее количество голосов в результате зрительского голосования.

Финансовые условия

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

для сольных исполнителей – 1000 руб., для малых форм (до 5 чел.) – 1500 руб., для ансамблей (до 15 чел.) – 2000 руб., для хоровых составов, ансамблей песни и танца – 3000 руб.

Оплата производится по безналичному расчету на основании договора публичной оферты, размещенного на сайте ГРДНТ имени В.Д. Поленова (www.rusfolk.ru).

Контактные координаты:

e-mail: grdnt.narodnoe.penie@yandex.ru; тел.: 8(495) 621-17-22 (отдел народно-певческого искусства ГРДНТ им. В.Д.Поленова – Рогачева Лидия Геннадьевна).

СОСТАВ ЖЮРИ

Белинский Станислав Григорьевич – художественный руководитель ансамбля «Цветень» Курганского театрально-концертного объединения, лауреат Премии Правительства РФ «Душа России» за вклад в развитие народного творчества (г. Курган);

Егорова Ирина Львовна – профессор кафедры народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов РФ (г. Саратов);

Ключников Петр Анатольевич – артист-вокалист, хормейстер ансамбля «Русская песня» Московского государственного академического театра «Русская песня», заслуженный артист РФ (г. Москва);

Рогачева Лидия Геннадьевна – заведующая отделом народно-певческого искусства ГРДНТ им. В.Д. Поленова (г. Москва);

Саванова Татьяна Ивановна – певица, член экспертной комиссии Министерства культуры Московской области, заслуженная артистка РФ (г. Москва).